

BALADA & CO.

FLOOR & TABLE LAMPS

Homestories



Made in Germany

BALADA & CO. HOMESTORIES

FLOOR & TABLE LAMPS

Willkommen bei Balada & Co.

Unser Herz schlägt für Stehleuchten mit Charakter und Präsenz.

Klares und geradliniges Design mit einem Hauch Retro Charme trifft auf High-Tech Materialien und eine ausgeprägte Liebe für Haptik und Detail. In präziser Manufakturarbeit entstehen bei uns außergewöhnliche Stehleuchten - Made in Germany.

Seit unserem Debüt im Jahre 2015 hat sich aus unserer Leidenschaft für authentische und ausdrucksstarke Materialien eine Vielfalt an Konfigurationsmöglichkeiten entwickelt, die einzigartig ist für eine Stehleuchtenkollektion. So haben wir neue spannende Texturen auf unsere Lampenschirme transportiert, wie zum Beispiel feinsten Samt des Mailänder Textilhauses Dedar für unsere Velvet Collection, oder neue aufregende Werkstoffe für unsere Leuchtenfüße entdeckt, wie das innovative FENIX NTM® oder eine handgeschliffene Messingoberfläche.

Homestories zeigt Ihnen einen Ausschnitt dieser Vielfalt. Auf einer Reise durch namhafte Metropolen integrieren sich unsere Leuchten in individuelle Wohnwelten, von urban mondän, über skandinavisch-klar, bis hin zu opulent-farbintensiv. Geradlinig, selbstbewusst und mit kosmopolitischer Eleganz bewegen sie sich in internationalen Interieurs, unterstreichen Einrichtungsstile oder prägen gar eigenständig den Raum.

Welcome to Balada & Co.

Our passion centers around floor & table lamps that exude character and presence. Clear, straightforward design with a touch of retro charm meets high tech materials in combination with extreme attention to detail and haptics. We deploy precision craftsmanship to create extraordinary standing lamps - Made in Germany.

Since debuting in 2015, our passion for authentic and highly expressive materials has produced an array of configuration options without equal when it comes to standing lamp collections. Our lamp shades feature exciting new textures, such as the finest velvet from Milanese fabric creator Dedar for our Velvet Collection and new exciting materials for our lamp bases like the innovative FENIX NTM® and hand-polished brass.

Homestories exhibits excerpts to shine light on this versatility. On their journey to various metropolises, our lamps integrate into distinctive worlds of living, from urban sophistication and Scandinavian clarity to opulence and striking colors. With candor, self-confidence, and cosmopolitan elegance, their settings in international interiors accentuate design styles and can even characterize the spaces themselves.



Christian von Petersdorff
Founder & CEO



Content



ABOUT

PAGE 6

HOMESTORIES

Shiny Matt Collection

PAGE 24

Matt Collection

PAGE 72

Vintage Collection

PAGE 92

Velvet Collection

PAGE 116

FACTS & DETAILS

PAGE 152



Discover our Homestories
on Instagram

@ #balada_co

IDEEN HABEN IHREN URSPRUNG IDEAS HAVE THEIR ORIGIN

München, Englischer Garten, Monopteros

Ein Ort der Herkunft und des Ursprungs - in einer Stadt, die uns prägt und formt, wo alles begann und unsere Heimat ist. Dort, wo wir leben, möchten wir außergewöhnliche Leuchten herstellen.

Made in Germany heißt für uns Made in München.

Munich, English Garden, Monopteros

A place of origin and originality - in a city that inspires and shapes us, where everything began. Our home. The place we live is also the setting in which we endeavor to create extraordinary lamps.

For us, Made in Germany means Made in Munich.



CHARAKTER UND PRÄSENZ MADE IN GERMANY

Balada & Co. wurde mit dem Anspruch gegründet, zeitlose Objekte mit bleibendem Wert zu erschaffen. Produkte mit Charakter und Präsenz, deren Design durch klare und schlichte Formensprache besticht und sich nicht in Abstraktion verliert.

Daraus resultiert unsere Entscheidung zur Zusammenarbeit mit regionalen Produzenten, die unsere Liebe zum Detail und Wertschätzung für hochwertige Materialien teilen. Gepaart mit einem hohen Anteil an Handarbeit schaffen wir so einzigartige Produkte von außerordentlicher Qualität.

Balada & Co. was founded with the vision to create timeless objects of lasting value. Products that boast character and presence alike. Products that captivate through their clarity and sleekness, without straying into abstraction.

That is why we have opted to collaborate with local producers who share in our love for detail and value for high quality materials. Coupled with supreme handcraftsmanship, this is how we produce unique products of superlative quality.



DEBUT COLLECTION

EST. 2015

Floor & Table Lamps



Die Debüt-Kollektion von Balada & Co. besteht aus 4 Modellen, deren Design verschiedene Formen des Tragens und Stützens interpretiert, von der maskulin kraftvollen bis hin zur weicheren femininen Geste. Im Zusammenspiel von Symmetrien, Linien und Radien entstehen Leuchten unterschiedlicher Charaktere.

Die besondere Geometrie ihrer vier Beine zeichnet von jedem Blickwinkel eine andere Silhouette und lässt den Betrachter die Leuchten stets aufs Neue entdecken.

The Balada & Co. Debut Collection comprises 4 models. The design interprets various forms of load-bearing, featuring allusions that range from powerful masculinity to gentle femininity. Inventive amalgamation of symmetries, contours, and radii has yielded lamps of singular character.

The unique geometry of the four legs creates distinctive silhouettes that vary based on line of sight, allowing the observer to rediscover these lamps again and again.



No. 35



No. 47



No. 54



No. 43





SYMPHONIE DER MATERIALIEN SYMPHONY OF MATERIALS

Wenn weicher Samt auf geschliffenes Messing trifft. Wenn schimmernde Texturen von mattem Schwarz getragen werden. Dann entsteht Vielfalt und eine Symphonie der Materialien.

When soft velvet meets polished brass. When shimmering textures are hovering over matt black, we experience versatility and a symphony created from materials.





DETAILGEKRÖNT CROWNING DETAILS

Liebe zum Detail bedeutet für uns, Materialien fühlbar zu machen. Leder wird geprägt, Metalle werden graviert und Stoffe signiert. Hoher Qualitätsanspruch vereint sich so mit einem ganz besonderen haptischen Erlebnis.

For us, attention to detail means rendering materials palpable. Embossing leather, engraving metals, signatures on fabrics. Supreme quality is united with an exceptional tactile experience.

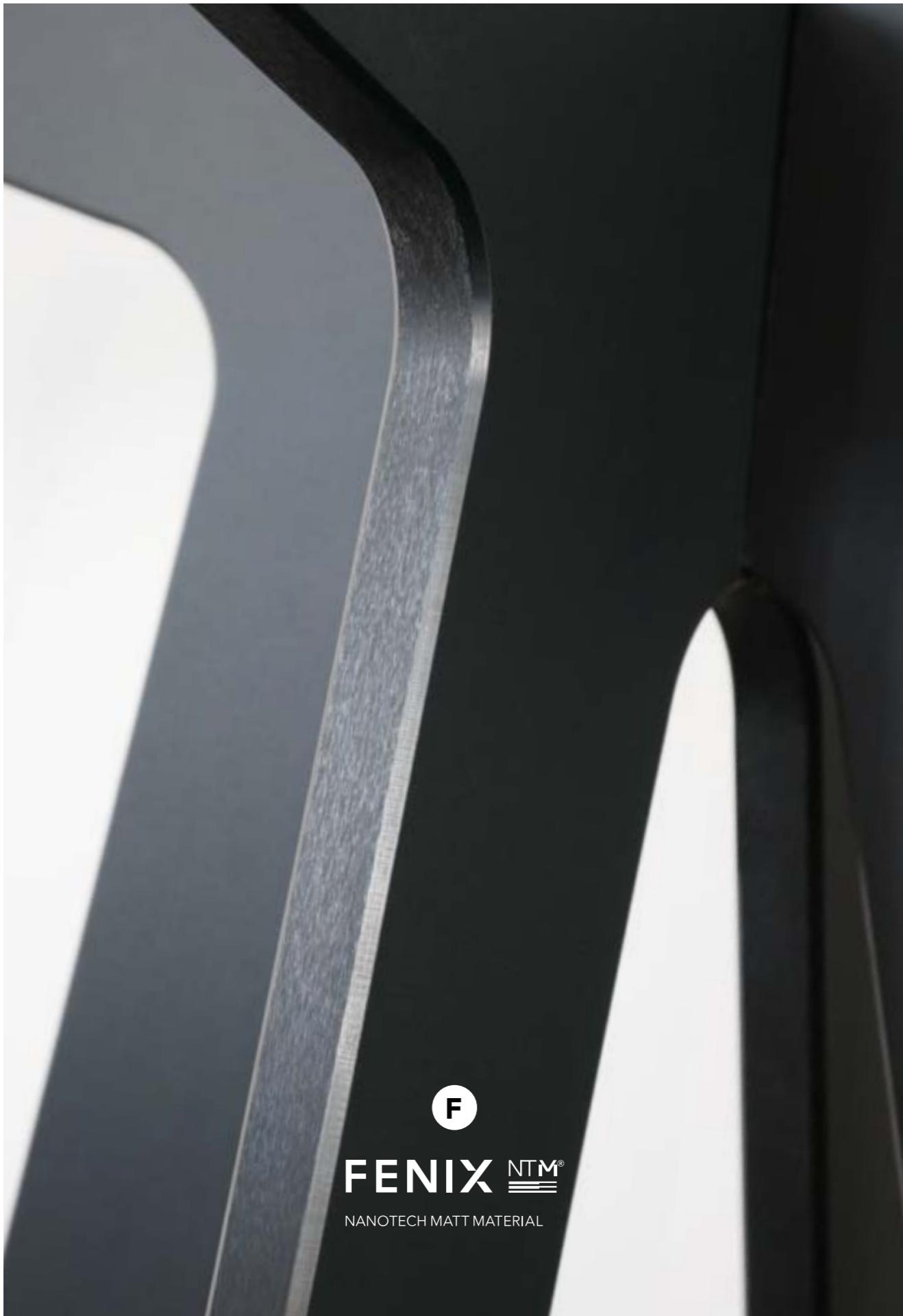


MANUFAKTUR 4.0

Wenn Hightech auf Handarbeit trifft. Wenn regionale Zulieferer unsere Liebe zum Detail und Wertschätzung für hochwertige Materialien teilen. Wenn der bewusste Umgang mit Umwelt und Ressourcen gelebt wird. Dann nennen wir das Manufaktur 4.0.

When high tech meets craftsmanship. When local suppliers share in our attention to detail and appreciation for high-quality materials. When conscientiousness for the environment and resources is lived. That is when we call it Manufactory 4.0.





F
FENIX NTM®
NANOTECH MATT MATERIAL



RETRO CHARME MEETS HIGHTECH MATERIAL

Balada & Co. verwendet erstmals für eine Leuchtenkollektion FENIX NTM® unter Einsatz von Nano Technologie hergestellte Kompaktplatten mit schwarzem Kern. Die Vorteile: extrem matte Oberfläche, exzellente Farbtiefe, weicher Touch, keine Fingerabdrücke.

For the first time in a lighting collection, Balada & Co. is using FENIX NTM® compact, extremely opaque boards produced using nano technology. Advantages: highly matt surface, excellent color depth, soft to the touch, anti-fingerprint.

B
BRASS
Edition

GLANZSTÜCKE MASTERPIECES

Ausgewählte Modelle der Balada & Co. Kollektion werden in satinierter Messingoptik gefertigt. Das Wechselspiel zwischen dem zarten, handgefertigten Schliffbild und den schimmernden Kantenverläufen des charakteristischen Balada-Designs macht jede Leuchte zu einem außergewöhnlichen Schmuckstück.

Some selected models of the Balada & Co. collection are manufactured in satin brass look. The interplay between the delicate, hand-crafted cut and the shimmering edges of the characteristic Balada design makes each luminaire an exceptional piece of jewellery.



Shiny Matt

COLLECTION



SHINY MATT COLLECTION

Seidig schimmernd legen sich die Stoffe der Shiny Matt Collection um die charakteristische konische Form der Lampenschirme. Die metallische und zugleich dynamisch matt anmutende Oberfläche der Textur erweist sich auf den zweiten Blick als ein dichtes Gewebe aus weich glänzendem Garn. Die sorgfältig ausgewählte Farbpalette bestehend aus elf eleganten Nuancen harmoniert perfekt mit einer Vielzahl von urbanen und edlen Interieurs.

The Shiny Matt Collection's materials wrap around the characteristic conical body of the lampshade with velvety luster. At second glance, this metallic yet also dynamic matt surface is thick fabric made of gently gleaming thread. The carefully selected color palette consists of eleven elegant nuances and harmonizes perfectly with a broad range of interiors, from urban to classy.

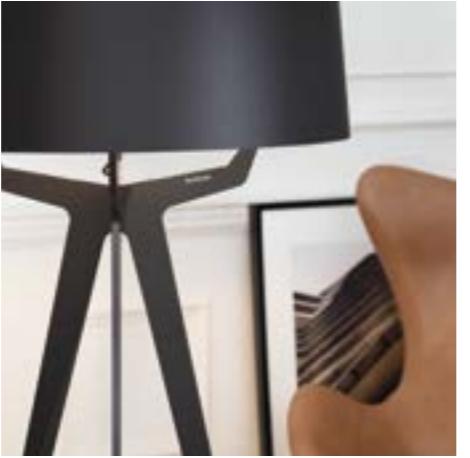




No. 35 XL FENIX NTM®

Lampshade Col. 116 Shiny Black





NACH HAUSE KOMMEN HOMECOMING MOOD

Nach Hause kommen, ein ganz persönlicher Moment. Wir betreten einen uns vertrauten Ort, die eigenen vier Wände, einen Ort der Geborgenheit. Je schöner wir uns diesen Ort erschaffen, desto intensiver wird dieses Gefühl.

Coming home is a very personal moment. We are returning to a space of familiarity, our own four walls, a place of comfort and security. The more beautiful we make this space, the more intense that sensation will be.

© #baladacominghome





No. 35 XL FENIX NTM®
Lampshade Col. 116 Shiny black

ORIGINALE ÜBERDAUERN ORIGINALS WILL LAST

Originale sind an Material, Farbe und Form schon auf den ersten Blick erkennbar. Sie definieren sich aber nicht nur über ihr Design. Sie tragen die Handschrift einer Idee oder einer Zeit. All das verleiht ihnen Charakter & Präsenz und lassen sie Epochen überdauern.

Originals are recognizable at first glance based on their material, color, and contour. Yet they are not defined by design alone. They bear witness to an idea or a time, imbuing them with character and presence that allow them to retain their vitality as eras come and go.



No. 35 XS FENIX NTM®

Lampshade Col. 116 Shiny Black

Original No. 35

FLOOR & TABLE LAMP



No. 35, das Ur-Modell von Balada & Co., steht markant und selbstbewusst im Raum. Ihre vier Füße verleihen ihr einen eindrucksvollen, epischen Auftritt. Kraftvoll und stolz trägt sie ihren Schirm während ihre weitreichenden Arme schützend das Licht umgeben.

No. 35, the original Balada & Co. model, assumes a striking, self-confident presence in any space. Its four legs make it an impressive, epic manifestation that carries its shade in a powerful, dignified manner while its long arms protectively encompass the light.

CHARAKTERKÖPFE PIECES WITH CHARACTER

Präsent, selbstbewusst und geradlinig posieren die zwei Zeitgenossen auf ihrer Anrichte. Die leicht konische Form der Lampenschirme greift klar und schlicht die Form ihrer Lampenfüße auf. Die Textur der Schirme schimmert mit den Lichtern im Raum und unterstreicht das edle und moderne Erscheinungsbild.

Presence, confidence, and candor are radiated by the two contemporaries on their sideboard. The somewhat conical lampshades extend the contour of their bases with clarity and sleekness.

The lampshade texture shimmers in the room's lighting, underscoring their classy and modern appearance.

No. 35 XS & S FENIX NTM®
Lampshade Col. 116 Shiny Black & 103 Bronze Gold



SPIEL DER GEOMETRIE GEOMETRY PLAY

Das geradlinige Design der schwarz matten Leuchtenfüße von No. 47 Floor Lamp kontrastiert gekonnt die wechselnde Linien-führung des weißen Stuck. Die weich schimmernden Texturen der Schirme der Shiny Matt Collection vermitteln Wohnlichkeit und glänzen mit Ihren Farbnuancen in Macchiato und Shiny Black.

The straight-line design of the matt black base skilfully contrasts with the changing lines of the white stucco wall. The softly shimmering textures of the Shiny Matt Collection convey cosiness and shine with their shades of Macchiato and Shiny Black.



No. 47 L FENIX NTM®
Lampshade Col. 116 Shiny Black



No. 35 XS FENIX NTM®
Lampshade Col. 104 Macchiato



No.35 XS FENIX NTM®
Lampshade Col. 104 Macchiato

Original No. 47

FLOOR LAMP

No. 47 reduziert eine klassische Sockelform auf vier filigrane Einzelstreben. Nach oben hin verjüngend richten sie sich unterhalb des Schirmes parallel, um dann gemeinsam in diesen hineinzulaufen. Linearität und ihre geordnete, grafische Anmutung verleihen No. 47 einen schlichten, architektonischen Charakter und strahlen Ruhe in den Raum ab.

No. 47 reduces a classic plinth shape to four filigree individual struts. Tapered towards the top, they are parallel underneath the canopy and then run into it together. Linearity and their ordered, graphic appearance lend No. 47 a simple, architectural character and radiate calm into the room.





PRÄGENDE MOMENTE IMPRESSIVE MOMENTS

Ein geprägtes Büffelleder-Emblem mit Balada & Co. Signatur erzählt von kraftvoller Handarbeit. Dezent leuchtend deutet darunter der LED-Dimmer - Made in Germany - leise seine Anwesenheit an. Mit Silent Technology und Memory Funktion findet man ihn so auch in Momenten der Dunkelheit. Licht aus - Licht an.

An embossed buffalo leather emblem featuring the Balada & Co. signature is an expression of robust craftsmanship. The LED dimmer underneath it - Made in Germany - makes its presence known through subtle illumination. The Silent Technology and Memory features mean it can also be found during moments of darkness. Light off - light on.



No. 47 L FENIX NTM®
Lampshade Col. 130 Olive Brown



No. 47 XL & L FENIX NTM®

Lampshade Col. 116 Shiny black & 105 Silky cream



HINTER MAILÄNDER TÜREN BEHIND MILANESE DOORS

Die Tür geht auf. Ein Hauch von mediterranem Luxus strahlt uns entgegen. Reiche warme Töne und bodentiefe Kuben vermitteln Wertigkeit und demonstrieren gekonnt Design aus italienischer Handschrift.

Getragen auf matt schwarzen Füßen aus FENIX NTM® bereichern die weich schimmernden Texturen der Shiny Matt Collection von Balada & Co. dieses unaufdringlich luxuriöse Flair mit urbaner Eleganz.

The door opens. A hint of Mediterranean luxury beams toward us. Rich, warm tones and floor-depth cubes convey quality and demonstrate Italian design with mastery.

Carried by matt black FENIX NTM® bases, the softly shimmering textures in the Shiny Matt Collection from Balada & Co. enrich this discreet luxurious flair with urban elegance.

© #baladamilanesedoors





No. 47 XL FENIX NTM®

Lampshade Col. 103 Bronze gold



Geradlinig und puristisch vermitteln die filigranen Leuchtenfüße Modernität und Leichtigkeit. Die ausladenden konischen Schirme harmonieren mit den großen Dimensionen der Möbel. Der seidenweiche Glanz der Schirm-Texturen der Shiny Matt Collection bereichert die mondäne Ausstrahlung des Raumes.

These sophisticated lamp bases convey modernity and levity in a straightforward, puristic manner. The projecting conical lampshades harmonize with the furniture's large dimensions. The silken gleam of the Shiny Matt Collection's textures enriches the refined radiance in the room.



No. 54 XL FENIX NTM®
Lampshade Col. 104 Macchiato





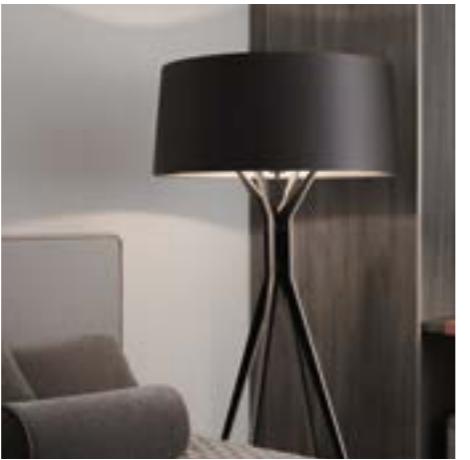
No. 35 XL FENIX NTM®
Lampshade Col. 116 Shiny Black



No. 47 L FENIX NTM®
Lampshade Col. 116 Shiny Black



No.43 S FENIX NTM®
Lampshade Col. 104 Macchiato

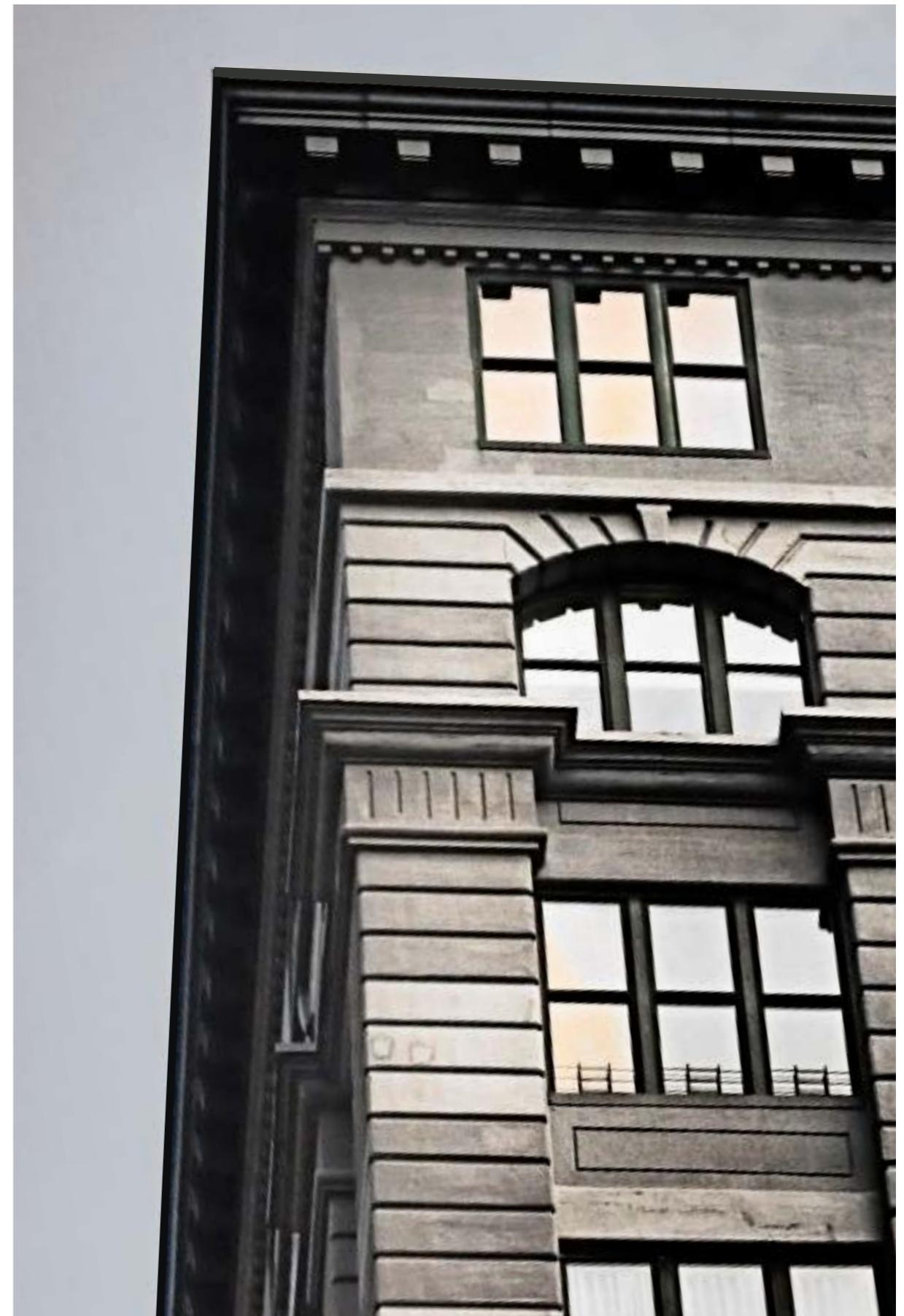


COSMOPOLITAN

Die Hektik der Stadt für einen Moment vergessen. Gedämpfte Farblöne wie Beige und Grau paaren sich mit schimmernden Oberflächen vor warmen Eichenholzwänden. Matt schwarze Leuchtenfüße aus FENIX NTM® setzen Akzente und hinterlassen ein Statement. Die Glanzlichter in den Texturen der Shiny Matt Collection erinnern an die Lichter der Stadt und vermitteln ein wenig Glamour und kosmopolitische Eleganz.

Leave the hustle and bustle of the city behind for a moment. Subdued colors like beige and gray are paired with shimmering surfaces before oak walls. Matt black lamp bases from FENIX NTM® set accents and make a statement. The gleaming lights in the Shiny Matt Collection's textures are reminiscent of city lights and convey a touch of glamor as well as cosmopolitan elegance.

© #baladacosmopolitan





No. 35 XL FENIX NTM®
Lampshade Col. 116 Shiny Black



No. 35 XS FENIX NTM®
Lampshade Col. 116 Shiny Black



No. 35 XS & XL FENIX NTM®
Lampshade Col. 104 Macchiato & 111 Night grey

ROOM COMPANIONS



No. 54 L Multiplex
Lampshade Col. 111 Night grey

Auf unseren Reisen durch die Metropolen dieser Welt treffen wir auf fremde Kulturen und aufregende Orte. Immer wieder sind wir umgeben von neuen Design- und Stilwelten.

Die mondäne Ausstrahlung der Shiny Matt Collection verleihen Lobbys und Hotelzimmern dieser Welt einen besonders exklusiven Charakter.

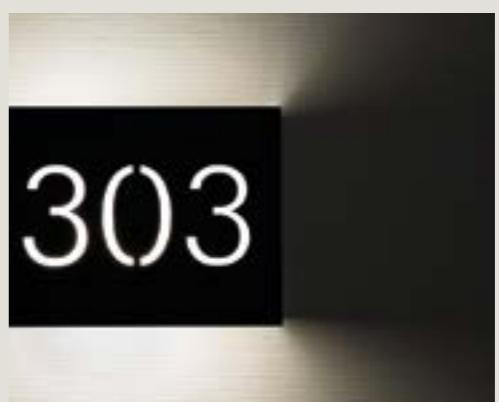


Stolz getragen von matt-schwarzen Füßen aus FENIX NTM® erschaffen sie urbane Lounges mit Wohlfühlambiente.

Our travels to the great metropolises around the globe introduce us to new worlds of design and style again and again. The Shiny Matt Collection's sophisticated radiance provides the lob-



bies and hotel rooms of this world with a special ambience of exclusivity. Proudly carried by matt black FENIX NTM®, they furnish a sense of urban comfort for lounges.



No. 47 XL FENIX NTM®

Lampshade Col. 111 Night grey





No. 35 XS FENIX NTM®
Lampshade Col. 104 Macchiato



Matt

COLLECTION



MATT COLLECTION

Die gedeckten, fast kreidehaltigen Farbtöne der Matt Collection verleihen den Leuchten von Balada & Co. ein besonders schlichtes und puristisches Aussehen. Ihre Farbwelt ist inspiriert von Steinen und Felsen, Bäumen, blass grauen Himmeln oder frischen Blüten in zarten Vanilletönen. In Kombination mit Ihrer sanften stofflichen Oberfläche transportiert die Matt Collection so Coolness und Wohnlichkeit in unsere Räume.

The subdued, almost chalky colors in the Matt Collection give the lamps of Balada & Co. a particularly sleek and puristic presence. Their color world is inspired by stone, rock, trees, pale gray skies, and fresh blossoms in soft vanilla tones. In combination with their soft material surface, the Matt Collection transports coolness and coziness into our spaces.





PARIS IS ALWAYS A GOOD IDEA

Charmante enge Gassen und breite Alleen führen an historischen Fassaden vorbei. Die Interieurs dahinter erinnern an einen lässigen, zufällig entstandenen Mix aus verschiedensten Design Elementen, die jedoch perfekt harmonieren. Der Stil ist selbstbewusst und nonchalant. Schwarze Leuchtenfüße aus mattem FENIX NTM® tragen Schirme in satten Schwarz- oder cremigen Weißtönen und zaubern so das Gefühl der Metropole in den Raum.

Charming narrow alleys and broad boulevards lead past historic facades. The interiors behind them are reminiscent of a casual, random mix of the widest variety of design elements that nevertheless succeed in harmonizing. The style embodies self-confidence and nonchalance. Black bases made of FENIX NTM® support lampshades in deep black or creamy white hues, thereby conjuring a big city feel into the room.

© #baladaparis





No. 43 XL Multiplex
Lampshade Col. 233 Off white



No. 43 XL FENIX NTM®

Lampshade Col. 233 Off white





No. 35 XL FENIX NTM®
Lampshade Col. 201 Deep black



No. 35 XS FENIX NTM®
Lampshade Col. 202 Soft white



eter
ndbergh

A Different
Vision on Fashion
Photography

No. 43 XS FENIX NTM®
Lampshade Col. 202 Soft White

2017 / HOME ANTHOLOGY

MOMENTE DER GEBORGENHEIT MOMENTS OF COMFORT

Geborgenheit symbolisiert für uns Nähe, Wärme und Ruhe. Eine einsame Lichtquelle im Raum weckt dieses Gefühl in uns. Angenehm gedimmt berührt sie unsere Sinne und zieht unsere Blicke magisch an. Ein Diffusor verhindert, dass unser Auge geblendet wird. Scheinbar schwerelos schwebend präsentiert No. 43 Table Lamp ihren leuchtend matten Schirm über ihren geschwungenen Füßen aus FENIX NTM®.

The comfort of a home is comprised of proximity, warmth, and tranquility. Those feelings are awoken in us by a lone light source in a room. Tastefully dimmed, it comes into contact with our senses and magically draws our glance. A diffuser protects our eyes from too much brightness. The No. 43 Table Lamp presents its luminous matt shade over its sweeping feet made from FENIX NTM® with a sense of weightlessness.



RÜCKZUGSORT A PLACE FOR RETREAT

Ein puristischer Rückzugsort inmitten grüner mediterraner Wälder. Sichtbeton trifft auf warmes Eichenholz - ein schlichtes Interieur, mit klaren Linien - ohne streng oder kühl zu wirken. Die zurückhaltend natürliche Ausstrahlung der Schirme der Matt Collection unterstreicht sanft und hell das puristische Flair.

A puristic place for retreat in the middle of green Mediterranean forests. Exposed concrete meets warm oak - a sleek interior with clear lines - without feeling strict or cool. The subdued natural radiance found in the Matt Collection lampshades underscores puristic flair gently and brightly.

© #baladaretreat





SHADES IN TAUPE & GREY

Die Farbnuancen der Lampenschirme der Matt Collection variieren von hellem Steingrau bis hin zu schlammigem Taupe. Ihnen wohnt eine beruhigende Ausstrahlung inne, lenken nicht vom Wesentlichen ab und vermitteln durch ihre feine Textur eine architektonische Leichtigkeit.

The color nuances in the Matt Collection lampshades vary from light stone gray to dense taupe. They have an intrinsic calming radiance without distracting from what is important, conveying architectural levity through their fine texture.



No. 47 L FENIX NTM®

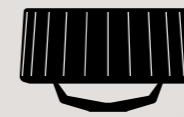
Lampshade Col. 225 Sharkskin



No. 43 S FENIX NTM®
Lampshade Col. 223 Taupe soft



No. 47 L FENIX NTM®
Lampshade Col. 233 Off white



Vintage
COLLECTION



VINTAGE COLLECTION

Die Stoffschirme der Vintage Collection bestehen aus einem elastischen Krepp-Gewebe, das um ein Gestell aus gebogenen Streben gespannt wird und eine auffallende Dreidimensionalität und Wertigkeit erzeugt. Die matte leicht körnige Oberfläche fühlt sich samtig weich an und sorgt für einen hohen Wohlfühlfaktor und viel Wohnlichkeit. Wenn das Licht angeht, wird sie transluzent und verleiht dem Schirm eine besondere Leichtigkeit.

The fabric shades of the Vintage Collection are comprised of an elastic crêpe mesh stretched over a curved bar stand to yield a striking three-dimensional shade of refined quality. The matt, slightly granular surface is sandy-soft to the touch, providing for exquisite elegance and comfort. When the light is on, the shade turns translucent, creating an extraordinary sensation of lightness.



IT'S IN THE DETAILS

Das bi-elastische Gewebe der Vintage Collection ist exakt auf den Schirmkörper zugeschnitten, so dass es sich den charakteristischen Konturen der Balada & Co. Schirmform anpasst und das händische Überziehen ermöglicht. Beim Zuschneiden und Setzen der Nähte ist somit präzise Handarbeit gefragt, damit die Hussen passgenau um den Stahlkorpus gezogen werden können. Ein kleines gewebtes Etikett rundet das Werk ab und erinnert an den Ursprung dieses Stoffes - die Welt der Mode.



The Vintage Collection's bi-elastic crêpe fabric is tailored to the lampshade's body with precision to align with the characteristic contours of the Balada & Co. lampshade. That means utmost craftsmanship is demanded when sizing and setting the seams to ensure an exact fit for the covers. A small woven label rounds off the workmanship to give a nod to the origins of this material - the world of fashion.



FEEL & TOUCH

Ungewöhnlich genau werden die soften, dicht gewebten Stoffe der Vintage Kollektion auf fehlerfreie Verarbeitung überprüft. Kein anderes Instrument ist für diesen Vorgang besser geeignet als unsere eigenen Hände.

The Vintage Collection's soft, densely woven fabrics undergo an exceptional degree of quality control. No instrument is better suited to that end than our own hands.



No. 43 S FENIX NTM®
Lampshade Col. 302 Satin white



HEAVY METAL MEETS SOFT FABRIC

Die auffallende Dreidimensionalität der Schirme der Vintage Collection entsteht durch die Verwendung von handgebogenem Vierkantstahl. Im Vergleich zu üblichem Rundstahl entsteht so eine klar definierte Lichtkante, die sichtbar wird, wenn das Licht angeht.

The striking three-dimensionality of the Vintage Collection shades is facilitated by a hand-bent square bar. In comparison to a standard round bar, this creates a clearly defined contour that becomes visible when the light goes own.



COPENHAGEN CALLING

Wo sich gedeckte Pastelltöne mit klaren geometrischen Formen paaren, wo Schlichtheit auf opulente Räume aus der Jahrhundertwende trifft. Wo ein lässig moderner Lebensstil auf kühle Nüchternheit trifft. Da ist skandinavisches Design zu Hause - zeitlos, konsequent und authentisch.

Where subdued pastel tones are paired with geometric shapes, where sleekness meets opulent turn-of-the-century rooms. Where a casual modern lifestyle meets cool soberness. That is where Scandinavian design is at home - timeless, consistent, and authentic.

© #baladacalling



NORDISCHE OPULENZ NORDIC OPULENCE

Stolz, fast archetypisch präsentiert No. 35 Floor Lamp ihren Schirm in pastelligem Satin Weiß. Warm schimmert die helle Sichtkante des Leuchtenfußes aus Birkenschichtholz und bildet einen angenehmen Kontrast zu den schwarz matt Flächen aus FENIX NTM®.

The No. 35 Floor Lamp presents its pastel satin white shade in a boastful, nearly archetypical manner.

The visible contour of the lamp base made from birch wood shimmers warmly to create a pleasant contrast to the FENIX NTM® black matt surfaces.



No. 35 XL Multiplex
Lampshade Col. 302 Satin white



No. 43 S FENIX NTM®

Lampshade Col. 304 Houndstooth

FASHION VICTIMS

No. 43 Floor Lamp will gesehen werden. Modisch und elegant präsentiert sie sich. Ihre geschwungenen Beine formen eine elegante Taille, in der sich ihre Kanten scheinbar berühren. Mit ihrer Linienführung interpretiert sie so die bekannten Tripodenleuchten auf spielerische Weise neu.

No. 43 Floor Lamp wants to stand out. She presents herself fashionably and elegantly. Her curved legs form an elegant waist in which her edges seem to touch each other. With her lines she reinterprets the well-known tripod lights in a playful way.



No. 43 XL FENIX NTM®
Lampshade Col. 301 Black



DELICATE PASTELLS

Zartes Satin White oder ein müdes Rose Powder sorgen auch bei Tageslicht für erhellende Momente. Lässig und einfach lassen sich die Schirme der Vintage Collection als sanfte Farbtupfer fast spielerisch mit dunkleren Akzenten im Raum kombinieren.

Soft satin white or weary rose powder to provide illuminating moments, even in daylight. The Vintage Collection lampshades can be combined with darker accents throughout a room to create soft splashes of color in a casual, straightforward, and quasi playful manner.





110

**No. 35 XL & 43 L FENIX NTM®**

Lampshade Col. 301 Black & 304 Houndstooth

111



No. 43 S FENIX NTM®

Lampshade Col. 301 Black



No. 35 XL Multiplex
Lampshade Col. 301 Black



M

MULTIPLEX

Balada & Co. verwendet Multiplex Platten aus finnischem Birkenschichtholz, die mit einem besonderen High-Pressure-Laminate Schichtstoff (HPL) verpresst werden. Dieser bietet eine äußerst matte Oberfläche mit sehr geringer Lichtreflexion. So entsteht im Zusammenspiel mit der warmen Holz-kante eine besonders edle und wohnliche Atmosphäre.

Balada & Co. uses Multiplex boards made of Finnish birch plywood, which are pressed with a special high pressure laminate (HPL). This creates a highly matt surface with extremely low light reflection. Coupled with warm wooden trim, an especially classy ambiance is created.



Velvet

COLLECTION

VELVET COLLECTION

WITH FINEST VELVET FABRICS FROM DEDAR

Seit dem 13. Jahrhundert wurde Samt von Mailänder Webereien für opulente Wandbezüge und prunkvolle Kleider gefertigt. Seine Exklusivität lag besonders in seiner aufwendigen Fertigungsweise begründet. Auch heute noch steht Samt für Eleganz, Luxus und ein außergewöhnliches optisches und haptisches Erlebnis.

15 komplementäre Farben wurden von Balada & Co. mit viel Sorgfalt aus der Kollektion Adamo & Eva des Mailänder Traditionsenhauses Dedar ausgewählt.

Since the 13th century, velvet has been made by Milanese weavers for opulent wall coverings and sumptuous dresses. Its exclusivity lay particularly in its elaborate manufacturing method. Even today, velvet stands for elegance, luxury and an extraordinary optical and haptic experience.

15 complementary colours have been carefully selected from the Dedar collection Adamo & Eve. They complement each other in their colour spectrum and can be combined with each other.





Die schimmernd matte Textur der Adamo & Eva Kollektion kommt auf den Leuchten-schirmen von Balada & Co. in besonderem Maße zur Geltung. Das Changieren der weichen Samtstruktur entfaltet auf der charakteristischen Schirmform eine mystische Farbtiefe. So entstehen außergewöhnliche Schmuckstücke mit Charakter und Präsenz.

Sanft, tiefgründig und reich in Ihrer Ausstrahlung bieten sie einen spannenden Kontrast zu den charakter-vollen Leuchtenfüßen aus Messing oder Fenix Nano Tech Matt Material und prägen einen mondän-urbanen Lebensstil

The shimmering matt texture of the Adamo & Eva collection is particularly accentuated on the Balada & Co. lampshades. The soft velvet texture of the shades unfolds a mystical depth of colour on the characteristic shape of the shade. The result is extraordinary pieces of jewellery with character and presence.

Soft, profound and rich in their charisma, they offer an exciting contrast to the characterful luminaire feet made of brass or Fenix Nano Tech Matt material and characterise a sophisticated urban lifestyle.







BOTANICAL GREENS

Die Grüntöne der Velvet Collection wirken naturell, kräftig und beruhigend zugleich. Ein Hauch Urban-Jungle wird auf mondäne Art und Weise in den Raum transportiert.

The Velvet Collection's green tones have a natural, powerful, and calming effect simultaneously. A touch of urban jungle feeling is transported into the room with sophistication.

© #baladabotanical





Left: No. 35 XL BRASS

Lampshade Col. 668 Mousse

Right: No. 35 XS & 43 S BRASS

Lampshade Col. 645 Olive & 668 Mousse



No. 47 L BRASS

Lampshade Col. 669 Cactus

GESCHLIFFENE
UNIKATE
POLISHED
UNIQUE PIECES

Das Wechselspiel zwischen dem zarten, handgefertigten Schliffbild und den schimmernd Kantenverläufen des charakteristischen Balada-Designs machen jede Leuchte zu einem außergewöhnlichen Schmuckstück.

The interplay between the delicate handmade grind pattern and the shimmering edge progressions of the characteristic Balada design makes every lamp an extraordinary piece of jewellery.

BALADA & CO.



No. 35 XL BRASS
Lampshade Col. 669 Cactus



TROPICAL MOOD

In tropischem Grün schimmern die Samttöne Cactus, Mousse und Olive und erinnern an die spektakuläre Flora und Fauna exotischer Paradiese.

In tropic green shimmer the velvet shades of Cactus, Mousse, and Olive in reminiscence of the spectacular flora and fauna in exotic paradises.



COFFEE BLENDS

Eine verführerische Mischung aus karamellig, samtig weichen Brauntönen vermittelt den Charme edler Kaffeehäuser. Samtschirme in gedeckten, coolen Schlammtönen werden von klarem Design getragen und schaffen gemütliche Oasen der Ruhe.

An enticing mix of caramel-like velvety soft brown tones conveys the charm of elegant coffeehouses. Velvet lampshades in subdued cool earth tones are supported by clear design to create a cozy oasis of tranquility

© #baladacoffeeblends





No. 35 XS BRASS
Lampshade Col. 677 Beige



No. 35 XL FENIX NTM®

Lampshade Col. 636 Smoke





BROWN MELANGE

Unaufdringlich elegante Braun- und Cremetöne erinnern an das Gefühl der Seventies. Smoke, Dune, Magnolia und Beige sorgen für eine warme Atmosphäre und vermitteln lässige Eleganz.

Unobtrusively elegant brown- and cream tones invoke the feeling of the Seventies. Smoke, Dune, Magnolia and Beige provide a warm atmosphere and convey casual elegance.





ROYAL BLUES

“She wore blue velvet” hieß es mal in einem Song aus den 60er Jahren. Mystisch, tief und royal in ihrer Anmutung werden die blauen Samtschirme der Velvet Collection getragen von eleganten Lampenfüßen aus geschliffenem Messing oder schwarz-mattem FENIX NTM®.

“She wore blue velvet” is a famous lyric from the 60s. Mystical, deep, and regal in their appearance, the blue velvet lampshades in the Velvet Collection are carried by elegant lamp bases made from polished brass or black matt FENIX NTM®.

© #baladaroyalblues



No. 43 S BRASS
Lampshade Col. 670 Notte



MIDNIGHT BLUE

Es ist Mitternacht. Das Dunkel der Nacht verschwimmt in unendlich Tiefen von Blau. Ein weicher Samtschirm beschützt eine golden schimmernde Lichtquelle.

It's midnight. The night's darkness is swimming in endless depths of blue. A soft velvet lampshade shields the source of shimmering golden light.



No. 43 S & XS BRASS
Lampshade Col. 672 Acier & 604 Indigo



No. 35 XL BRASS
Lampshade Col. 670 Notte



RASPBERRY REDS

Satte rubinrote Beerentöne atmen einen Hauch von Moulin Rouge und machen jede Leuchte zu einem raffinierten Interior-Highlight. Die Gedanken versinken in unendlichem Rot. Kein anderer Stoff kann Farbtiefe derart transportieren wie Samt. In Kombination zu den geradlinigen Leuchtenfüßen aus Messing oder FENIX NTM® erhalten die roten Schirme der Velvet Collection einen erwünscht modernen Look.

Lush ruby red berry tones breathe a hint of Moulin Rouge, turning any light into a refined interior highlight. Thoughts become lost in endless red. No other material can transport color depth the way velvet does. In combination with the straight-lined lamp bases made out of brass or FENIX NTM®, the Velvet Collection's red lampshades are given a welcome modern look.

© #baladaraspberry





BLOSSOM SHADES

Zarte Blütentöne liefern sich mit kräftigen rubinroten Samttönen ein spätsommerliches Duell.

Delicate blossom shades enter a late summer duel with stark ruby red velvet tones.



No. 47 L BRASS

Lampshade Col. 619 Prugna



No.47 L FENIX NTM®

Lampshade Col. 619 Prugna



Details & Specifications

DEBUT COLLECTION
ÜBERSICHT MODELLE



No. 35
Floor & Table Lamp

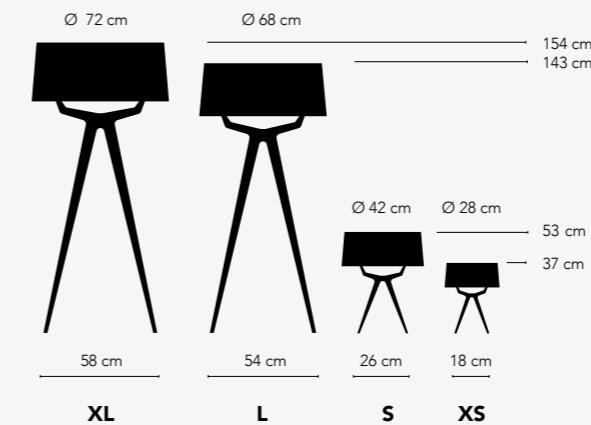
AVAILABLE LAMP STAND MATERIAL
FENIX NTM®, BRASS or Multiplex

AVAILABLE LAMP SHADE COLLECTIONS
Shiny Matt, Matt, Velvet or Vintage Collection

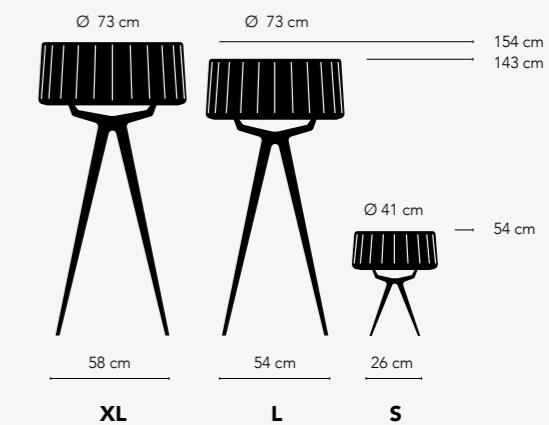
LIGHT SOURCE
L & XL: E27 max. 100 W, LED 3-35W
S: E27 max. 60 W, LED 3-35W

DEBUT COLLECTION
OVERVIEW MODELS

Classic



Vintage



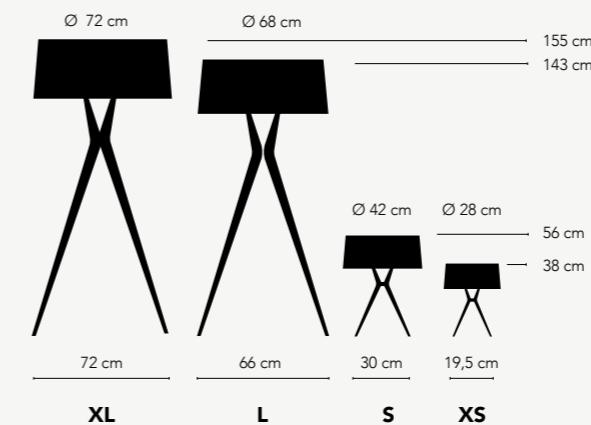
No. 43
Floor & Table Lamp

AVAILABLE LAMP STAND MATERIAL
FENIX NTM®, Multiplex, BRASS (only for Table Lamps)

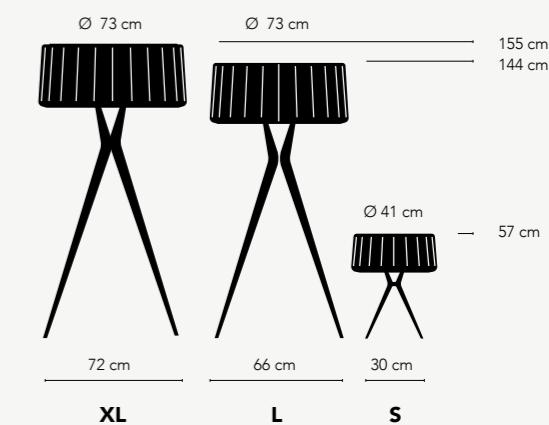
AVAILABLE LAMP SHADE COLLECTIONS
Shiny Matt, Matt, Velvet or Vintage Collection

LIGHT SOURCE
L & XL: E27 max. 100 W, LED 3-35W
S: E27 max. 60 W, LED 3-35W
XS: E14 max. 40 W, LED 3-15W

Classic



Vintage



DEBUT COLLECTION

ÜBERSICHT MODELLE



No. 47

Floor Lamp

AVAILABLE LAMP STAND MATERIAL
FENIX NTM® or BRASS

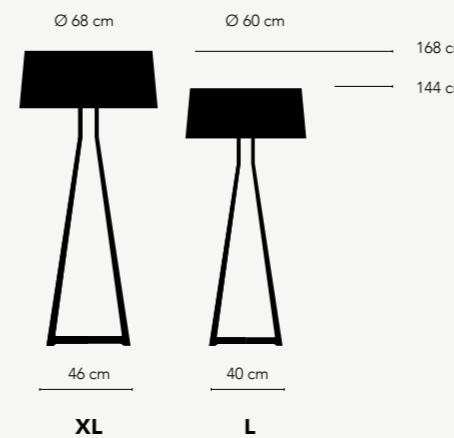
AVAILABLE LAMP SHADE COLLECTIONS
Shiny Matt, Matt or Velvet Collection

LIGHT SOURCE
L & XL: E27 max. 100 W, LED 3-35W
S: E27 max. 60 W, LED 3-35W

DEBUT COLLECTION

OVERVIEW MODELS

Classic



No. 54

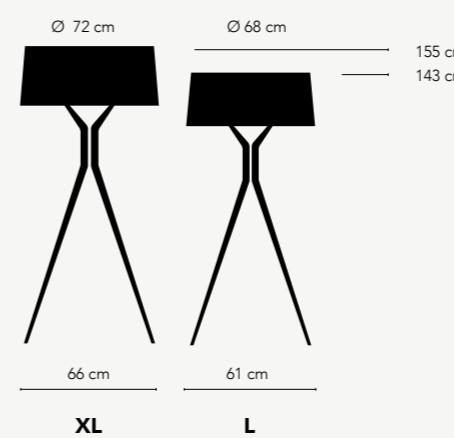
Floor Lamp

AVAILABLE LAMP STAND MATERIAL
FENIX NTM® or Multiplex

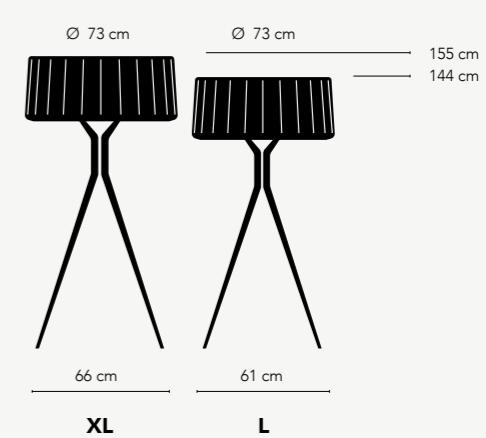
AVAILABLE LAMP SHADE COLLECTIONS
Shiny Matt, Matt, Velvet or Vintage Collection

LIGHT SOURCE
L & XL: E27 max. 100 W, LED 3-35W
S: E27 max. 60 W, LED 3-35W
XS: E14 max. 40 W, LED 3-15W

Classic



Vintage



LAMPENSCHIRM KOLLEKTIONEN

ÜBERSICHT

Shiny Matt Collection

STANDARD COLORS



SPECIAL COLORS

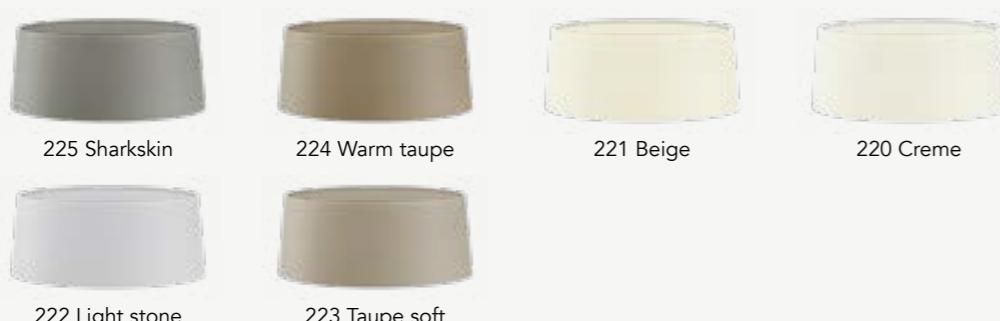


Matt Collection

STANDARD COLORS



SPECIAL COLORS



LAMP SHADE COLLECTIONS

OVERVIEW

Velvet Collection

STANDARD COLORS



Vintage Collection

STANDARD COLORS



SPECIAL COLORS



CREDITS

PHOTOGRAPHY

Detlef Göckeritz Photography
Pages 37, 49, 52, 53, 56-59, 60, 62, 64-66, 68, 69, 78, 79, 89, 114, 115, 122, 123, 125, 128, 130, 133, 145

Nicolas Martin-Beaumont Photography
Pages 18, 126, 127, 131, 142-144, 147-149

Michael Munique Photography
Page 10

Gandalf Hammerbacher Photography
Page 120

Balada & Co.
Pages 3-9, 12-30, 32-35, 39-48, 50, 54, 55, 61, 63, 67, 70-76, 80-86, 90-96, 98-110, 112, 113, 120, 121, 129, 134-141, 152

Adobe Stock
Page 97

123RF
Pages 31, 77, 87

Shutterstock
Page 51

LOCATIONS

Dominique Fuchs Interior Agentur Showroom, Munich

Meridiani Studio, Munich

HVP Projektentwicklung, Hamburg

H'Otello Boi, Munich

Placid Hotel, Zürich

SPECIAL THANKS TO

Arpa Industriale S.p.A. - FENIX for Interiors

Böhmler Einrichtungshaus GmbH

Büttenpapierfabrik Gmund GmbH & Co. KG

Cramer Wohnvilla, Hamburg

Dedar S.p.A

Kymo GmbH

Wall&decò s.r.l.

© 2019 BALADA & CO. - All rights reserved.

This catalogue is the intellectual property of Balada & Co. We expressly retain the rights of ownership and copyright with regard to the information in the catalogue. Reprinting and reproducing of the text, including in part, is only permitted with the prior written permission of Balada & Co.

Balada & Co.
info@balada.de, +49 (0) 89 74654884
Koenigsdorfer Strasse 15, 81371 Munich, Germany
www.balada.de



balada.de